CONTENU DE LA SEMAINE DES ENTRAÎNEMENTS ADULTES SÉANCE NATATION

| LUNDI | | MARDI | | MERCREDI | |
|--|----------------------------------|---|-------------------------------|---|--|
| Entraînement 6h30-8h Stade Nautique (bassin 50m) Entrainement 21h-22h Stade Nautique (bassin 25m) | | Entraînement 20h- 21h (bassin 50m) Lieu : Stade Nautique | | Entraînement 6h30-8h Stade Nautique (bassin 50m) Entrainement 12h15-13h15 Piscine GDD | |
| Intensité : Puissance (VMA) | | Intensité : | | Intensité : Travail mixte (variation d'allure) | |
| Thème technique : Eau libre | | Thème technique : | | Thème technique : 4N | |
| Groupe Perfectionnement | Groupe Confirmé | Groupe Perfectionnement | Groupe Confirmé | Groupe Perfectionnement | Groupe Confirmé |
| LUNDI DE PÂQUES PAS DE SÉANCE | LUNDI DE PÂQUES PAS DE SÉANCE | SÉANCE ENCADRÉE PAR BENOIT | SÉANCE ENCADRÉE PAR BENOIT | 4 x 100 en 50 4N 50 choix 4 x 100 en 50 4N 50 choix 4 x 100 r=20" Plaquette en 75 cr amplitude 25 Cr 2 x 200 r=30" tempo 8 x 50 r=15" ■ 3 en 25 Vite 25 amplitude ■ 1 au choix 4 x 100 Tempo r=20" 400 Palmes au choix 200 au choix TOTAL 3000 | 600 en 150 Cr 50 batt 3 x 200 en 50 Cr 100 4N 50 choix 4 x 150 r=20" Plaquette en 100 cr amplitude 50 Cr ✓ 2 x 300 r=30" tempo 12 x 50 r=15" |

| JEUDI | | VENDREDI | | SAMEDI | |
|---|---|---|---|---|---|
| Entraînement 21h- 22h Stade Nautique (bassin 25 ou 50m) | | Entraînement 12h-13h30 Piscine GDD | | Entraînement 8h- 9h Stade Nautique (bassin de 50m) | |
| Intensité : Travail Puissance (VMA) | | Intensité : Travail puissance | | Intensité : Travail mixte (variation d'allure) | |
| Thème technique : eau libre | | Thème technique : Cr | | Thème technique : Cr | |
| CONTENU DE LA SÉANCE | | CONTENU DE LA SÉANCE | | CONTENU DE LA SÉANCE | |
| Groupe Perfectionnement | Groupe Confirmé | Groupe Perfectionnement | Groupe Confirmé | Groupe Perfectionnement | Groupe Confirmé |
| 2 x 200 en 75 cr 25 Br 75 Cr 25 dos 8 x 50 1 avec 2 inspis frontale / 25m 1 en Cr 4 x 100 r=20" en 75 Cr VMA 25 récup 200 Pull 3 temps 4 x 100 r=20" en 25 amplitude 75 VMA 200 Pull 3 temps | 2 x 300 en 75 cr 25 Br 75 Cr 25 dos 75 Cr 25 pap 8 x 50 ■ 1 avec 2 inspis frontale / 25m ■ 1 en Cr 5 x 100 r=20" en 75 Cr VMA 25 récup 300 Pull 3 temps 5 x 100 r=20" en 25 amplitude 75 VMA 300 Pull 3 temps 3 x 100 en 25 batt 50 Cr 25 dos | 4 x 100 • 1 en Cr • 1 en 75 Cr 25 Br • 1 en 75 Cr 25 Dos • 1 en 75 Cr 25 pap 6 x 50 • 1 en 25 batt 25 choix • 1 en Cr ■ 1 en 25 batt 25 choix • 1 en Cr ■ 3 x 50 r=15" • 2 x 100 r=30" • 3 x 50 r=15" • 2 x 100 r=30" • 3 x 50 r=15" • 2 x 100 r=30" • 3 x 50 r=15" • 2 x 100 r=30" • 3 x 50 r=15" | 4 x 200 • 1 en Cr • 1 en 50 Cr 50 Br • 1 en 50 Cr 50 Dos • 1 en 75 Cr 25 pap 8 x 50 • 1 en 25 batt 25 choix • 1 en Cr BLOC VMA • 4 x 50 r=15" • 2 x 100 r=30" • 4 x 50 r=15" 400 en 75 Cr 25 choix BLOC VMA • 4 x 50 r=15" • 2 x 100 r=30" • 4 x 50 r=15" • 2 x 100 r=30" • 4 x 50 r=15" • 2 x 100 r=30" • 4 x 50 r=15" | 200 en 75 Cr 25 choix 2 x 100 en 50 éduc (Cr rattrapé) 50 Cr 200 en 75 Cr 25 choix 2 x 100 en 50 éduc (retour coude haut doigts sur l'eau) 50 Cr 300 Plaquettes en 50 Cr amplitude 50 Cr 7 6 x 50 r=15" 1 Vite 1 en amplitude 3 x 200 r=30" en 150 Tempo 50 Cr 7 | 300 en 75 Cr 25 choix 3 x 100 en 50 éduc (Cr rattrapé) 50 Cr 300 en 75 Cr 25 choix 3 x 100 en 50 éduc (retour coude haut doigts sur l'eau) 50 Cr 400 Plaquettes en 50 Cr amplitude 50 Cr ✓ 8 x 50 r=15" 1 Vite 1 en amplitude |
| TOTAL 2200 | TOTAL 2900 | 300 Palmes en 50 Cr 50 choix 2 x 100 en 50 batt bras en opposition 25 Cr 25 Choix TOTAL 2500 | 400 Palmes en 50 Cr 50 choix 4 x 100 en 50 batt bras en opposition 25 Cr 25 Choix TOTAL 3600 | 200 en 75 Cr 25 choix TOTAL 2200 | 300 en 75 Cr 25 choix TOTAL 2900 |

SÉANCE CYCLISME

| SEANCE CYCLISME | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| SAMEDI | SAMEDI | | | | |
| Groupe Femme : 09h45-12h15 Rdv parking cours Koenig | Groupe Homme : 09h45-12h15 Rdv parking Stade Nautique | | | | |
| Thème de la séance : Enchaînement (Cyclisme + Cap) | Thème de la séance : Enchaînement (Cyclisme + Cap) | | | | |
| CONTENU DE LA SÉANCE | CONTENU DE LA SÉANCE | | | | |
| 2 h de cyclisme 30' de Cap avec 15' footing lent / 10 x 30" VMA - 30" récup) / 5' footing lent | 2 h de cyclisme 30' de Cap avec 15' footing lent / 10 x 30" VMA - 30" récup) / 5' footing lent | | | | |

SÉANCE COURSE À PIED

| LUNDI GROUPE FEMME 18h45-20h Piste GDD | MARDI 18h30-19h45 Rdy Stade Hélitas | JEUDI 19h00-20h30 Rdy Stade Hélitas |
|---|---|---|
| Thème de la séance : Travail mixte (variation d'allure) | Thème de la séance : Travail mixte (variation d'allure) | Thème de la séance : Travail puissance (VMA) |
| CONTENU DE LA SÉANCE | CONTENU DE LA SÉANCE | CONTENU DE LA SÉANCE |
| | <u>Échauffement :</u> • 20' footing | <u>Échauffement :</u> • 40' Footing + gammes + |
| | Corps de séance : | accélérations Corps de séance : VMA 14 et moins : |
| LUNDI DE PÂQUES PAS DE SÉANCE | 8' tempo r=2' 8 x (20" Vma+ - 40" récup) | 4 x 400 r=1'15" 4 x 300 r=100m 4 x 200 r=200m VMA 15 à 17 : |
| | • 8' tempo r=2' | 5 x 400 r=1' 5 x 300 r=100m |
| | • 8 x (20" Vma+ - 40" récup) | ● 5 x 200m r=200m VMA 18 et + : |
| | Récupération : | 6 x 400 r=50" 5 x 300 r=100m |
| | 15' footing de récup | 5 x 200m r=200m<u>Récupération :</u>15' footing lent |